



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos
"Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO DAS ATIVIDADES EXECUTADAS

ÓRGÃO EXECUTOR

Centro Ecumênico de Publicações e Estudos - "Frei Tito de Alencar Lima"

Nome do Responsável: Célia Marcondes Sodré Craice

PROCESSO/Colaboração

MÊS REFERÊNCIA AGOSTO2025

PROGRAMA / SERVIÇO

Programa Assistencial /Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos/
Proteção Social Básica
Ações Socioeducativas à Criança e ao Adolescente

Nº ATENDIDO

220 crianças/adolescentes

Nº CONVENIADO

136 crianças/adolescentes

ABRANGENCIA TERRITORIAL

Atendemos 20 bairros do Município de Peruíbe (Bairro dos Prados, Balneário Antônio Novaes, Balneário Belmira Novaes, Balneário Helena Novaes, Balneário Leão Novaes, Estância São José, Jardim dos Prados, Jardim Mar e Sol, Jardim Somar, Jardim Star, Josedy, Nova Vatrapiã, Parque do Trevo, Recreio Santista, Ruínas/Convento Velho, Vatrapiã, Vila Erminda, Vila Nova Esperança e Vila Peruíbe).



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

AÇÕES DESENVOLVIDAS PELA TÉCNICA RESPONSÁVEL e pela COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

Do

SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS.

VOLUME DE FAMILIAS ATENDIDAS

Quantidade	Atribuição
008	Entrevista inicial para cadastro lista de espera Encaminhadas pelo CRAS Vila Erminda
001	Inclusão de novas crianças de 7 a 12 anos Matriculas junto ao projeto Espaço Amigo Referente aos encaminhamentos do CRAS Vila Erminda
141	Famílias em acompanhamento pelo SCFV CEPE
136	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV CEPE em praticas de cidadania Termo Colaboração
084	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV CEPE em praticas de cidadania contra partida
070	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Karatê
039	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Yoga
078	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Coral
036	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Flauta
032	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Auxílio Banda
039	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Musicalização
040	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Percussão experimental
017	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Mosaico
070	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de JiuJitsu
100	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Futsal
068	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Capoeira
027	Crianças inseridas no SCFV em práticas da oficina de Balé Baby
043	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Balé
011	Adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Jazz



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

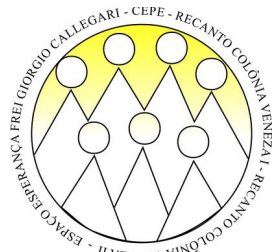
081	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Danças urbanas
037	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Violino
031	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Banda
027	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Percussão
009	Crianças / adolescentes inseridas no SCFV em práticas da oficina de Iniciação musical banda
1.074	Total de usuários em todas as oficinas
006	Atendimento grupo adolescentes
002	Atendimento individual criança

VOLUME DE PARTICIPAÇÃO EM REUNIÃO

Quantidade	Atribuição
01	Reunião CMAS
01	Reunião equipe mensal
01	Grupo de mulheres da Casa Cidade de Peruíbe para realizar comemoração festa dia das crianças
06	Estudo de caso dos usuários

VOLUME DE elaboração construção de INSTRUMENTAIS

01	Relatório circunstanciado
01	Relatório departamento saude
01	Relatório CRAS Vila Erminda
01	Relatório Conselho Tutelar
02	Relatos pasta social
10	Leitura relatório/apontamentos da equipe social



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP
Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

Contatos realizados

Quantidade	Atribuição
07	Encaminhamento para o CRAS(solicitação vaga)
03	Atualização inscrição fila espera
141	Emissão voucher e distribuição comemoração festa criança em nova data
06	Viação Piracicabana
07	Parque da Monica
05	Atendimento a comunidade

REUNIÕES E REFLEXÕES PARTICIPADAS (Presenciais/ Telefone/ WhatsApp/Grupo/Online)

- Avaliação mensal do Projeto desenvolvido e planejamento das ações futuras, na primeira segunda de cada mês, das 8h às 12h;
- Participação em reunião extraordinária do CMDCA, como membro suplente – modo remoto;
- Participação em reunião a modo remoto com Palestrante Voluntário "Mitra – Uma Prática de Concentração";
- Reunião com o setor da cozinha para alinharmos lanches nos eventos;
- Participação em reunião com o setor Social e Direção para avaliação de casos específicos junto ao Projeto;
- Participação em reunião coma a oficina de Violino para juntos analisarmos casos de atendidos específicos, elaborando ações;
- Orientação a professora social da turma 01 – sobre atendidos específicos;
- Reunião com os professores sociais para detalhes finais do Passeio ao Parque da Mônica;
- Reunião com os visitantes italianos para explicar todo processo do ateliê de costura e fabricação de forma reciclável e sustentável dos figurinos das oficinas de dança;

CONTATOS FEITOS: telefone, e-mail, watts.

- **Benfeitores: 11**
- **Cientes do Bazar: 20**
- **Comunidade territorial: 03**
- **Conselhos e Comissões: CMDCA,**



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

- Diretoria, membros da equipe: Diariamente de acordo com as necessidades
- Empresas: Papelaria Status; Avidron; Piracicabana, Magic City, Mont'Blanc Sorvetes, SamukinhasBrinquedos, Renessa Turismo,
- Família via telefone, celular, redes sociais: **58**
- Instituição de Ensino: Colégio Irene Bargieiri; EMEIF Maria Amélia;
- Instituição Social: Instituto Marulho; Instituto Relfe
- Órgãos Públicos: Secretaria de Cultura; Secretaria de Assistência; Acessória do Gabinete; Casa Legislativa; Secretaria de Educação;
- Voluntários do Projeto: **08**
- Lista de transmissão: **383** Convites para o Concerto Ponte da Amizade; **249** propagandas para o bazar extra promocional;

ATIVIDADES BUROCRATICAS

- Bilhetes Emitidos: Autorização para Intercâmbio Musical; Divulgação bazar extra; aut. Jazz participar da abertura dos Jogos Escolares 2025; aut. Participação no Concerto; Solicitação do numero de roupas e calçados dos atendidos;
- Divulgação nas Redes Sociais da Instituição: **29**
- Abertura de prontuários: **02**
- Abertura de prontuários (Oficineiros de 16 a 17 anos): **01**
- Arquivo de prontuários (Desligamento do Projeto): **02**
- Arquivo de prontuários (Desligamento Oficineiros 16 e 17 anos): **01**
- Doações recebidas: Doações para o bazar - **25** doadores/ **30** caixas de fini com 12 caixinhas de 12 pacotes em cada,
- Declaração Escolar Emitida: 04
- E-mail diariamente (visto, respondidos, encaminhados);
- Organização dos registros fotográficos individuais dos atendidos de acordo com suas turmas de atendimento e identificando;
- Elaboração do cronograma do Concerto em conjunto;

Atividades do Projeto de Apoio a Distância Caritas ChildrenOnlus&NuoviSpaziAl'Servire:

- ✓ Contatos: E-mail, WhatsApp, ligações: Caritas Children ETS; NuoviSpazi
- ✓ Tradução de cartas, vídeos e e-mails recebidos: **06**
- ✓ Fichas de apresentação para participação no Projeto: **03**
- ✓ Registro de cartas e vídeos recebidos: **06**
- ✓ Início dos trabalhos e orientações para o intercambio através de cartas e cartões,
- ✓ Início das Avaliação individuais dos participantes;
- ✓ Elaboração de fotos com decoração natalina;
- ✓ Respostas de cartas e vídeos a todas recebidas durante o ano;



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

- ✓ Revisão da lista geral de participantes do projeto e inserção dos novos códigos de caritas;
- ✓ Elaboração da planilha de desistentes caritas e Nuovispazi;
- ✓ Organização para revelação/ impressão de fotos;
- ✓ Organização de envio de fichas de apresentação para a apresentação;
- ✓

Outras Ações e emissão de listas:

- Acompanhamento nos momentos de refeições dos atendidos (Café da manhã e da tarde; Almoço da manhã, tardel, Programa de Ensino Integral): Organização e higienização do refeitório diariamente; ensino das regrinhas básicas de como manusear talheres; montar o prato de alimento de forma saudável e responsável; orientação quanto ao não desperdício, Educação na mesa, bom convívio na mesa; colaboração ao sair da mesa; orientação quanto a importância da alimentação; incentivo ao agradecimento espontâneo através de orações, musica pelo pão de cada dia; reflexões diárias; recados do dia; Rotina da vida diária; execução do Hino nacional e Municipal todas as segundas feiras;
- Atendimento no Bazar Beneficente (Bazar das Flores): Contato com os doadores e clientes do bazar, organização para a retirada de doação; auxilio na retirada de doações, registro de doações; triagem das doações recebidas, destinação das doações, Atendimento toda quarta feira das 7:30 às 12:00. Organização do bazar solidário para as doações as famílias e comunidade; Fechamento e prestação de contas semanal e mensal do bazar;
- Atualização da lista das Famílias atendidas pelo Projeto com observações sobre a saída da criança e do adolescente, como também números de contato atual de cada família;
- Atualização da lista geral de Atendimento de crianças e adolescentes de 06 aos 15 anos - 220 atendidos,
- Chamadas das Oficina: Cidadania 1,2,3 e 4, Capoeira, JiuJitsu, Karaté, Futsal, Percussão Oficial e popular; Coral, Yoga, Flauta Doce; Musicalização Instrumental, Banda Musical, Violino, Balé, Jazz, Danças Urbanas; Mosaico;
- Atualização das listas de Aniversariantes do mês – Atendidos e funcionários;
- Auxilio a equipe com controle de entrada e saída de material, pesquisas diversas;
- Emissão de lista de chamada com índice de faltas de todos os 220 atendidos, para Secretaria de Assistência, referente à **Julho 2025**;
- Grupo de WhatsApp do Projeto: Desenvolvimento da rotina diária e orientações necessárias a Equipe, comunicados do diários; agenda etc;
- Atualização do calendário/ agenda anual do Projeto;
- Registros fotográficos dos atendidos novos e atividades diárias;
- Apoio no Momento de Acolhimento do Projeto: Entrada da manhã 7:00 as 7:30/ Entrada da tarde 12:30 as 13:00 / Saída Manhã 11:00 as 11:30/ Saída Tarde 16:40 as 17:00. Um dia na semana de acordo com a escala pré-estipulada, ou quando necessário. Este mês 02 vezes na semana em virtude do quadro reduzido de funcionários;



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

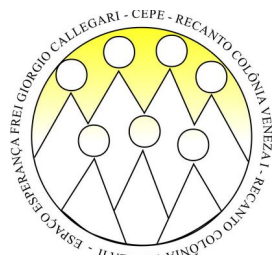
JUNTO A EQUIPE E OUTROS SETORES

- Atualização do calendário e postagens para a equipe de marketing;
- Atualização da agenda do projeto;
- Construção compartilhada da pauta a ser desenvolvida no dia da avaliação;
- Notificações e anotações no relógio ponto da equipe, entregue ao setor responsável, mensalmente;
- Organização do Bazar todas as terças e quartas, meio período, para atendimento e vendas;
- Organização para a efetivação da comemoração do aniversariante do Mês;
- Serviços externos: compra de material de papelaria, retirar doações;
- Envio do relatório circunstanciado para todos os membros da Diretoria, colaboradores, equipe do projeto em relação aos últimos 02 meses, julho e agosto; sobre o desenvolvimento do projeto;
- Desenvolvimento e organização junto ao Instituto Marulho para participação da Equipe em curso de capacitação: “Acessibilidade Atitudinal”;
- Desenvolvimento das ações, preparativos para a efetivação do Passeio ao Parque da Monica; Passeio ao Magic City;
- Elaborado convites para bazar extra promocional;
- Elaborado convite para o XI Concerto Ponte da Amizade;
- Auxílio aos profissionais com listas, textos e outros;
- Auxílio no desenvolvimento de atividades monitoradas;
- Organização e cronograma para o período de recesso de alguns professores;
- Envio e orientações da Convenção Coletiva - SINDEBENEFICENTE, para os funcionários;
- Envio e coleta de dados para o Colégio Irene Bargieri, em relação a parceria existente e programação para a semana da criança;
- Organização e orientação para o lançamento da Campanha “Passeio do Projeto 2025”
- Elaboração de lembrancinhas para as crianças da EMEIF Maria Amélia Ribas Campilongo;
- Leitura de relatórios sociais;

JUNTO AS FAMILIAS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES ATENDIDAS, COM REGISTRO EM PROTUÁRIO E COMUNIDADE:

- Atendimento a benfeitores/ Doadores do Projeto: **05**
- Atendimento a comunidade (procura espontânea), solicitação de ajuda/Orientação/vagas: **03**
- Atendimento a família do Projeto (Presencial de forma espontânea/solicitada): **13**
- Atendimento aos primeiros socorros/ orientações diversas/higiene e saúde: **09**
- Atendimento específico a criança e ou adolescente: **08**
- Encaminhamento ao Serviço Social ou Direção: **02**
- Mediação de conflitos entre atendidos: **0**
- Registros em prontuários individuais: **21** Prontuários

VISITAS FEITAS OU RECEBIDAS- EVENTOS INTERNOS E EXTERNOS



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

- Comemoração dos aniversariantes do mês Cultura/Arte/ Folclore
- Desenvolvimento da Campanha em prol do passeio anual do projeto com a venda de Rifa;
- 04 Palestras do grupo Vozes—“Divertidamente II”;
- Feito fotografias individuais de todos os atendidos do projeto e identificados , já visando a organização para os projeto de Apoio a Distancia e Projeto Sonho de natal;
- Realização do XI Concerto Ponte da Amizade;
- Participação a Convite da Secretaria de Cultura da Abertura dos Jogos Escolares 2025;
- Recebemos a visita de 02 classes de aula da EMEIF Maria Amélia Ribas Campilongo, onde fizemos a apresentação do projeto;
- Recebemos a visita de 02 famílias italianas para intercambio e vivencia de 01 semana com o projeto através de Caritas Children ETS

EVIDÊNCIA DA EXECUÇÃO DO PROJETO, POR MEIO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS





Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31





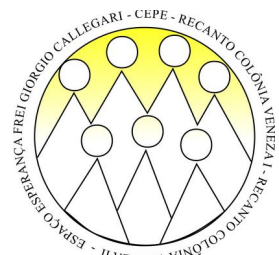
Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP
Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31





Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 - Centro - CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 - C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31





Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

EVIDENCIA DA EXECUÇÃO DO PROJETO– OFICINA DE CIDADANIA **Relatório circunstanciado das Atividades Desenvolvidas** Coordenadora Elisabete

- Acolhi semanalmente 220 crianças e adolescentes no portão sendo: 136 crianças adolescentes do Termo de Colaboração (o atendimento foi destinado aos usuários referenciados do Centro de Referência de Assistência Social - CRAS Vila Erminda) mais 84 crianças e adolescentes da contra partida Conforme previsto no OBJETO do Plano de Trabalho, atendemos 136 crianças e adolescentes.
- A assiduidade dos usuários foi acompanhada através da lista de freqüência feita diariamente pelos professores do terceiro setor e monitorada por mim. Com base nos indicadores a presença foi satisfatória e atingida como prevista

METAS – 1 – prevista no plano de trabalho	Formas de Aferição	Prazo/Medição
Garantir o atendimento de 100% de crianças e adolescentes, de acordo com a celebração do termo de Colaboração.	Lista de freqüência Registro imagem	Mensal

- Acompanhei o trabalho da equipe para o apoio ao atendimento dos usuários e da execução do projeto, com 4 professores do terceiro setor, 1 assistente social e uma 1coordenadora, de forma que garantimos a acolhida do usuário

META 2 – prevista no plano de trabalho		
- Garantir a equipe para o apoio, atendimento e execução do projeto, com 4 professores do terceiro setor, 1 assistente social e 1 coordenadora, de forma a garantir acolhida do usuário		
Atividades*	Periodicidade** Da avaliação	Resultados Esperados***
Disponibilizaremos a equipe mínima recomendado pelo NOB –SUAS, para executarem o detalhamento previsto em nossa metodologia	Mensal	Equipe mínima - Disponibilizada 100% ao atendimento dos usuários e suas respectivas famílias



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepfeitito.org.br - e-mail: coloniavenez@uol.com.br / socialfeitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

- Acompanhei diariamente as ações referente alimentação e das atividades diárias com os usuários, durante o desjejum (café da manhã) antes do inicio das atividades,
- Acompanhei diariamente as crianças e os adolescentes no almoço:
 - 10.50 às 11.30 horas para as crianças do período da manhã
 - 13.00 às 13.50 horas para as crianças do período da tarde
 - 14.20 às 14.40 horas para as crianças que estão no período integral na escola
 e diariamente no lanche da tarde
 Acompanhei a elaboração do cardápio
 Acompanhei o registro de imagens e solicitei a divulgação e publicação nas redes sociais inclusive,

META 3 – conforme plano de trabalho garantir ações referente alimentação		
Atividades*	Periodicidade Daavaliação	Resultados Esperados***
<ul style="list-style-type: none"> • Produzir e servir café da manhã/almoço/lanche da tarde aos usuários 	Diária	Garantir alimentação de 100% dos usuários

- Acompanhei as oficinas referentes: cidadania/musica/banda/ Metais/madeira/cordas e percussão/bale/coral/karate/recreação/capoeira/futsal

METAS – 5 – conforme plano de trabalho		Formas de Aferição	Prazo/Medição
Estimular e orientar 100% dos 136 usuários referenciados do Centro de Referencia de Assistência Social – CRAS VILA ERMINDA, na construção e reconstrução de suas historias e vivencias individuais e coletivas de modo a ampliar trocas culturais e desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade, com fortalecimento dos vínculos familiares e convivência comunitária por meio de oficinas socioeducativas.		Registro imagem Ficha de evolutiva individual do usuário,	Mensal



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

Acompanhei	Acolhi	Arquivei
Crianças e adolescentes no concerto ponte da Amizade A palestrante vovozes Ilha dos sentimentos com cotação de historia Aula de Yoga com professora Roberta	Colaboradores e amigos do projeto Professora de yoga Roberta Grupo colaboradoras do projeto vovozes Amigos italianos Professores e alunos da Escola Maria Amélia	Listas de chamadas esportes Listas de chamadas dos professores sociais Listas de chamadas das oficinas musicais Prontuário alunos desistentes

Atendimento de primeiro socorro	Digitei	Direcionei
Edison Levy Ana Carolina Marcondes Kethelyn Luara Lorena Amaral Sabrina	Comunicado aos pais Relatório mensal Ocorrências Relatórios Parecer pedagógico	Doações para sala do bazar Livros de leitura para sala de atividade Atendidos para as salas de atividade Atendidos para as oficinas quando necessario Material pedagógico para as turmas Bilhetes informativos para as turmas 1,2,3,4 Canecas para as salas de cidadania, para uso dos usuários. Os educadores sociais e musicais notificações pontos

Contatei whatss/fone	Organizei
Os responsáveis pelos atendidos com excessos de falta As famílias dos atendidos com excessos de faltas Os palestrantes para agendamento de palestras A presidente do projeto A diretora do projeto Os professores sociais do projeto Os professores de musica e dança do projeto Os professores de esporte do projeto	Os espaços O refeitório das 07hs as 07:15 café da manhã de segundas as sextas – feiras O refeitório 11:15 as 11:30 almoço de segunda a sexta feira O mural informativo /sala de coordenação O mural informativo coordenação/portão O bazar/ atendimento bazar todas as quartas feiras das 07h30min hs as 11:30hs O salão antes e depois das palestras ou outro evento A sala de leitura/organização outros espaços/sala de atividade/sala de música O espaços que serão utilizados para o concerto musical Ponte da Amizade



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreetito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreetito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

A assistente social	O espaço para ser realizada a comemoração dos aniversariantes do mês
Orientei	Registrei
<p>Os professores sociais seguirem o cronograma</p> <p>Os educadores e atendidos sobre atividades</p> <p>A diretora/coordenação/ planejamento</p> <p>As turmas com relação ao vídeo</p> <p>Os educadores realizarem as postagens</p> <p>As crianças e adolescentes /horário de entrada no projeto</p> <p>As famílias do projeto sobre horário de saída dos usuários</p> <p>O setor da cozinha sobre eventos agendados</p> <p>Os professores Sociais e Musicais sobre as listas de chamadas</p> <p>Os professores de música/esportes / preenchimento ponto mensal.</p>	<p>As doações no caderno de doações para o bazar</p> <p>As doações para o projeto</p> <p>As fotos dos atendidos novos no projeto</p> <p>Atividades diárias quando substitui professor social quando necessário</p> <p>Registro no cronograma de atividade quando mudança de datas de eventos</p> <p>Registro planilhas de fotos registradas</p> <p>Registrei contatos de telefones das famílias na planilha do portão/entrada e saída das crianças.</p> <p>Registrei ocorrências nos prontuários dos atendidos quando necessário.</p>

Participei da Reunião	Eventuais
<p>Planejamento semanal com os professores sociais</p> <p>Mensal com a equipe de avaliação da execução serviço</p> <p>Com o CMDCA</p> <p>Com a diretoria</p> <p>Com a Assistente Social sobre estudo de caso</p> <p>Com famílias para resolver casos específicos</p>	<p>Colhi assinaturas da Ata</p> <p>Colei em cada prontuário índices de porcentagem dos atendidos com excessos de faltas</p> <p>Entreguei planilhas do projeto sonho de natal dos atendidos para ser preenchido pelos professores sociais.</p> <p>Entreguei bilhetes do professores quando necessário</p> <p>Identificar caixa para prendas para bingo</p> <p>Recolhi fichas de chamadas das turmas dos educadores sociais e educadores musicais</p> <p>Reflexão ou prece no momento antes do café e almoço quando necessário</p> <p>Recarreguei tintas nas impressoras quando necessário</p> <p>Registrei fotográficos das atividades do projeto, quando necessários alunos novos do projeto</p> <p>Substitui turma 01/ Turma 2/ turma 03/ turma 04 quando necessário</p> <p>Substitui professora social Fabiana turma 02</p> <p>Tirei Xerox dos bilhetes para as turmas e atividades quando necessário</p> <p>Troquei álcool em gel do toner quando necessário e lavar os toner</p> <p>Tirei Xerox das atividades para direcionar para turma 02</p>



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

Ações socioeducativas executadas pelos educadores sociais

Temas de reflexão que abordam generosidade, igualdade, respeito, fraternidade, família, amizade, solidariedade, leitura, escrita, com construção de textos, cartas, cartazes, criação, elaboração, roda de conversa sobre protagonismo, cotidiano, atualidades, valores, autonomia, bullying, confiança, sobre enfrentamento de conflitos familiares/ou no convívio social, higiene bucal (incentivo a escovação), recreação dirigida,

META	ATIVIDADES professor Tiago	Resultados Obtidos	Ações Ballet/dança
<p>Estimular e orientar 100% dos 136 usuários referenciados do Centro de Referência de Assistência Social – CRAS VILA ERMINDA, na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas de modo a ampliar trocas culturais e desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade, com</p>	<p>.Promover a inclusão dos assistidos por meio da dança, melhorar a autoestima e o acesso a prática saudável. Aprimorar a postura dos participantes: Focar em exercícios e práticas que ajudem os alunos a aprimorar sua postura, elegância e técnica de movimento dentro da dança clássica. Desenvolver a flexibilidade e a força: Implementar rotinas de aquecimento, exercícios de alongamento e fortalecimento muscular para melhorar a flexibilidade e a força necessárias para a prática do balé. Introduzir os fundamentos básicos do balé: Ensinar aos participantes os passos básicos, terminologias e posições fundamentais do balé clássico. Promover a consciência corporal e a expressão artística: Realizar atividades que ajudem os participantes a desenvolverem consciência corporal, expressão facial e emocional ao dançar, incentivando a interpretação artística. Estimular a coordenação motora e a musicalidade: Criar exercícios que aprimorem a coordenação entre movimentos corporais e a música, desenvolvendo a capacidade dos participantes de dançar em sincronia com diferentes ritmos e tempos musicais. Proporcionar um ambiente inclusivo e de aprendizado: Garantir que todos os participantes se sintam bem-vindos, valorizados e incentivados a aprender, independentemente do nível de habilidade ou experiência prévia. As Aulas de balé, será adaptada de acordo com a faixa etária, o nível de habilidade dos assistidos e os recursos disponíveis. Além disso, esses objetivos serão avaliados para garantir que a oficina esteja alcançando seus propósitos de maneira eficaz, com o intuito de proporcionar aos usuários</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de conhecimento técnico: Os assistidos devem adquirir conhecimento sobre os termos e técnicas básicas do balé, incluindo posições de pés, braços e movimentos específicos. • Aumento da consciência corporal e expressão artística: Espera-se que os atendidos desenvolvam uma maior consciência corporal, permitindo-lhes expressar emoções e contar histórias por meio dos movimentos da dança. • Melhorar na coordenação motora e musicalidade: Os atendidos devem demonstrar uma melhor coordenação entre os movimentos corporais e a música, mostrando habilidade para dançar em diferentes ritmos e tempos. • Promoção do trabalho em equipe e colaboração: Espera-se que os participantes da oficina desenvolvam habilidades de trabalho em equipe, aprendendo a colaborar e a apoiar uns aos outros durante a prática da dança. <p style="margin-top: 10px;">Aumento da autoconfiança e autoestima: A participação na oficina pode ajudar os alunos a ganhar mais confiança em suas habilidades de dança, contribuindo para um aumento da autoestima e autoconfiança.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevenir riscos sociais e fortalecer os vínculos familiares e comunitários 	<p>Neste mês foi realizado nas aulas aquecimento ,alongamento , construção coreográfica ,ensaio de coreografias com e sem figurinos ,provas de figurino construção coreográfica com pratica de troca de posições para facilitar a memorização das coreografias ,houve laboratório de experimentações coreográficas e organizações do espaço de figurino e finalizações e</p> <p>Organização de alguns figurinos e com auxílio das atendas mais velhas realizamos a prova do figurinos das atendidas mais novas .houve apresentação na abertura dos jogos escolares da cidade e houve também o concerto ponte da</p>



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

fortalecimento dos vínculos familiares e convivência comunitária.	convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, respeito mútuo, de maneira a estimular a sua participação no convívio social e fortalecimento de vínculos	Apresentem potencialidade em formas de expressão, interação, sociabilidade, reconhecimento de autonomia, constituam formação cidadã e na prevenção de situação de risco social.	amizade sendo apresentados musicas de cunho brasileiro com tema tv fazendo uma releitura dos anos 80 e 90
---	---	---	---

META	ATIVIDADES	Resultados Obtidos	Ações musica prof. Thaila
<p>Estimular e orientar 100% dos 136 usuários referenciados do Centro de Referência de Assistência Social – CRAS VILA ERMINDA, na construção e reconstrução de suas historias e vivencias individuais e coletivas de modo a ampliar trocas culturais e desenvolver o sentimento de identidade,</p>	<p>Acolhida e escuta diária, através de conversas informais. Desenvolver a coesão do grupo, de forma organizada onde todos tem um momento de expressão expondo sua ótica em relação a tal assunto colocado em pauta pelo profissional responsável da oficina. Fortalecer a coesão e a dinâmica de grupo, promovendo atividades que incentivem a comunicação eficaz, o respeito mutuo e a colaboração entre os membros da Banda. Atividades lúdico musicais onde desenvolvemos o trabalho em equipe e a importância de todos nas atividades propostas, independente do seu nível musical.</p> <p>Aprimorar habilidades de leitura musical. Ajudar os participantes a melhorar suas habilidades de leitura musical, incluindo a interpretação de partituras, grafia musical adaptada (musicograma) e símbolos musicais. Aperfeiçoar a precisão e técnica musical: Focar em exercícios específicos para aprimorar a precisão técnica e a execução musical, trabalhando em articulação, afinação e dinâmica.</p> <p>Explorar repertório diversificado: Apresentar aos participantes um repertório diversificado de estilos musicais para ampliar seu conhecimento e experiência musical.</p> <p>Desenvolver técnicas específicas do instrumento: Concentrar-se na melhoria das habilidades técnicas relacionadas a cada tipo de instrumento, como</p>	<p>Espera-se que os participantes melhorem suas habilidades técnicas em relação aos instrumentos específicos que estão aprendendo ou praticando na oficina e:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar uma maior compreensão e capacidade de expressar emoções e nuances musicais através da execução do instrumento. • Consiga interpretar e executar partituras com maior facilidade e precisão. • Os participantes desenvolvam a capacidade de trabalhar em conjunto, mantendo a coesão e a sincronia musical. <p>Resultados Específicos por Categoria de instrumento:</p> <p>Instrumentos de Metais (Trompete, Trombone, Tuba.).</p> <p>Instrumentos de madeiras (flauta transversal, clarinete, saxofone alto e tenor).</p> <p>Instrumentos de Percussão (caixa, surdos, bumbos, tenor drum, acessórios (tamborim, agogô, triangulo, pandeiro-meia, pandeiro de couro, blocos sonoros, entre outros).</p>	<p>Durante o mês de agosto, as oficinas de flauta doce, percussão experimental, percussão popular, musicalização e prática de banda deram continuidade ao trabalho técnico e artístico desenvolvido nos meses anteriores. O foco principal esteve voltado para os ensaios e preparação do grupo para o Concerto Ponte da Amizade, evento que demandou um trabalho intensivo de refinamento do repertório, coesão entre os participantes e segurança nas execuções.</p> <p>Na oficina de flauta doce, os atendidos revisaram e aperfeiçoaram o repertório já trabalhado, com atenção especial à afinação coletiva, articulação e interpretação musical. Os ensaios foram direcionados à uniformidade sonora do grupo e ao entrosamento entre os participantes, visando uma apresentação coesa e expressiva no concerto.</p> <p>A percussão experimental aprofundou as práticas rítmicas exploradas anteriormente, com destaque para os exercícios de improvisação e dinâmicas em grupo. Houve uma evolução perceptível no controle motor e na escuta coletiva, elementos essenciais para a apresentação. Os jogos rítmicos contribuíram significativamente para o preparo da performance, com os atendidos demonstrando maior domínio das variações de tempo e pulso.</p> <p>Na percussão popular, os ensaios se concentraram</p>



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniavenezal@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

<p>com fortalecimento dos vínculos familiares e convivência comunitária.</p>	<p>embocadura e respiração para instrumentos de sopro (metais e madeiras) manulação para instrumentos de percussão, entre outros. Aprimorar a musicalidade individual. Trabalhar no desenvolvimento da expressão musical individual dos participantes, focando na articulação, fraseado e interpretação adequada ao instrumento. Explorar diferentes estilos musicais: Oferecer oportunidades para os participantes explorarem uma variedade de estilos musicais, adaptando a técnica do instrumento a diferentes gêneros musicais. Promover a prática eficaz: Incentivar práticas deliberadas e eficazes para melhorar o desempenho individual, enfatizando a importância do estudo regular e da consistência na prática. Importante destacar que será considerado o nível de habilidade dos participantes. Além disso, a avaliação regular do progresso dos participantes ajudará a ajustar os objetivos conforme necessário para alcançar a meta proposta. Com o intuito de proporcionar aos usuários convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, respeito mútuo, de maneira a estimular a sua participação no convívio social e fortalecimento de vínculos., por meio de aulas práticas, expositivas, teóricas, e tenham a oportunidade de realizar mostras músicas ou participação em eventos públicos, com o apoio da família ou seus respectivos responsáveis, que também troquem experiências de vivências de modo a fortalecer os vínculos familiares. Organização dos espaços e limpeza e manutenção do material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melhora na embocadura, afinação, controle da respiração e projeção sonora. Instrumentos de Madeira, Metais e Percussão. • Aperfeiçoamento da técnica de respiração, articulação e controle de dedos. • Melhoria na coordenação motora, dinâmica e precisão rítmica. Resultados Individuais: • Autoconfiança e autoestima: Habilidades de escuta e apreciação musical: • Espera-se que os participantes desenvolvam habilidades auditivas mais refinadas e uma maior capacidade de apreciar e analisar a música. • Desenvolvimento do comprometimento e disciplina: A participação na oficina pode ajudar os alunos a desenvolver uma ética de trabalho consistente, demonstrando comprometimento e disciplina na prática musical, capacidade de adaptação e aprendizado contínuo, este aprendizado adquirido será utilizado em suas práticas cotidianas, possibilitando o acesso à cultura e lazer. • Prevenir riscos sociais e fortalecer os vínculos familiares e comunitários. • Apresentem potencialidade em formas de expressão, interação, sociabilidade, reconhecimento de autonomia, constituam formação cidadã e na prevenção de situação de risco social. 	<p>na execução precisa dos arranjos das músicas selecionadas para o concerto. Os atendidos demonstraram maior envolvimento e responsabilidade, participando ativamente da definição das estruturas musicais e dos papéis de cada instrumento. O grupo apresentou maior maturidade musical e estabilidade rítmica nos ensaios. Na oficina de musicalização, os conteúdos relacionados às propriedades do som foram revisitados por meio de atividades lúdicas e práticas, com foco no reconhecimento auditivo e na aplicação direta nos ensaios. As atividades contribuíram para a escuta sensível e o entendimento musical necessário para a performance em grupo. A prática de banda intensificou os ensaios gerais e de naipe, com foco na coesão rítmica e melódica do conjunto. Os atendidos se dedicaram ao ajuste de dinâmicas, afinação, entradas e articulações, o que resultou em um notável avanço técnico. A preparação para o Concerto Ponte da Amizade trouxe um sentimento de propósito coletivo, aumentando o comprometimento e a concentração dos participantes. O entrosamento do grupo se refletiu nos ensaios, que passaram a ocorrer com mais fluidez e precisão. De forma geral, o mês de agosto representou uma etapa importante no amadurecimento técnico e artístico do grupo, consolidando o trabalho pedagógico e preparando os atendidos para um momento significativo: a participação no Concerto Ponte da Amizade. O evento foi uma oportunidade de vivência artística real, promovendo não apenas a expressão musical, mas também o senso de pertencimento, responsabilidade e superação individual e coletiva.</p>
--	--	---	---



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniavenezai@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

META	ATIVIDADES professor Juliano	Resultados Obtidos	Ações MUSICA
<p>Estimular e orientar 100% dos 136 usuários referenciados do Centro de Referência de Assistência Social – CRAS VILA ERMINDA, na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas de modo a ampliar trocas culturais e desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade, com fortalecimento dos vínculos familiares e convivência comunitária.</p>	<p>Acolhida e escuta diária, através de conversas informais. Desenvolver a coesão do grupo, de forma organizada onde todos tem um momento de expressão expondo sua ótica em relação a tal assunto colocado em pauta pelo profissional responsável da oficina. Fortalecer a coesão e a dinâmica de grupo, promovendo atividades que incentivem a comunicação eficaz, o respeito mutuo e a colaboração entre os membros da Banda. Atividades lúdico musicais onde desenvolvemos o trabalho em equipe e a importância de todos nas atividades propostas, independente do seu nível musical. Aprimorar habilidades de leitura musical. Ajudar os participantes a melhorar suas habilidades de leitura musical, incluindo a interpretação de partituras, grafia musical adaptada (musicograma) e símbolos musicais. Aperfeiçoar a precisão e técnica musical: Focar em exercícios específicos para aprimorar a precisão técnica e a execução musical, trabalhando em articulação, afinação e dinâmica. Explorar repertório diversificado: Apresentar aos participantes um repertório diversificado de estilos musicais para ampliar seu conhecimento e experiência musical. Desenvolver técnicas específicas do instrumento: Concentrar-se na melhoria das habilidades técnicas relacionadas a cada tipo de instrumento, como embocadura e respiração para instrumentos de sopro (metais e madeiras) manulação para instrumentos de percussão, entre outros. Aprimorar a musicalidade individual. Trabalhar no desenvolvimento da expressão musical individual dos participantes, focando na articulação, fraseado e interpretação adequada ao instrumento. Explorar diferentes estilos musicais: Oferecer oportunidades para os participantes explorarem uma variedade de estilos musicais, adaptando a técnica do instrumento a diferentes gêneros musicais. Promover a prática eficaz: Incentivar práticas deliberadas e</p>	<p>Espera-se que os participantes melhorem suas habilidades técnicas em relação aos instrumentos específicos que estão aprendendo ou praticando na oficina e:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar uma maior compreensão e capacidade de expressar emoções e nuances musicais através da execução do instrumento. • Consiga interpretar e executar partituras com maior facilidade e precisão. • Os participantes desenvolvam a capacidade de trabalhar em conjunto, mantendo a coesão e a sincronia musical. <p>Resultados Específicos por Categoria de instrumento:</p> <p>Instrumentos de Metais (Trompete, Trombone, Tuba.).</p> <p>Instrumentos de madeiras (flauta transversal, clarinete, saxofone alto e tenor).</p> <p>Instrumentos de Percussão (caixa, surdos, bumbos, tenor drum, acessórios (tamborim, agogô, triangulo, pandeiro-meia, pandeiro de couro, blocos sonoros, entre outros).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melhora na embocadura, afinação, controle da respiração e projeção sonora. <p>Instrumentos de Madeira, Metais e Percussão.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aperfeiçoamento da técnica de respiração, articulação e controle de dedos. • Melhoria na coordenação motora, dinâmica e precisão rítmica. <p>Resultados Individuais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoconfiança e autoestima: <p>Habilidades de escuta e apreciação musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espera-se que os participantes 	<p>Banda de Música: Prática musical com teoria aplicada com estudos técnicos voltados a cada um dos instrumentos oferecidos nas oficinas visando o processo evolutivo individual e coletivo trabalhando aspectos sonoros, mecânicas, articulações, exercícios de respiração, formas de execução em exercícios básicos com escalas musicais maiores e menores, prática de repertório em formato individual, ensaio de naipes e prática coletiva do grupo.</p> <p>Percussão e Bateria: exercícios específicos para técnica de mão e pinça, visando desenvolvimento e conceitos básicos de cada instrumento abordado trabalhando, postura, execução de toques simples, duplos e paradiddles, memória musical, progressões</p>



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

	<p>eficazes para melhorar o desempenho individual, enfatizando a importância do estudo regular e da consistência na prática. Importante destacar que será considerado o nível de habilidade dos participantes. Além disso, a avaliação regular do progresso dos participantes ajudará a ajustar os objetivos conforme necessário para alcançar a meta proposta.</p> <p>Com o intuito de proporcionar aos usuários convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, respeito mútuo, de maneira a estimular a sua participação no convívio social e fortalecimento de vínculos., por meio de aulas práticas, expositivas, teóricas, e tenham a oportunidade de realizar mostras músicas ou participação em eventos públicos, com o apoio da família ou seus respectivos responsáveis, que também troquem experiências de vivências de modo a fortalecer os vínculos familiares.</p> <p>Organização dos espaços e limpeza e manutenção do material.</p>	<p>desenvolvam habilidades auditivas mais refinadas e uma maior capacidade de apreciar e analisar a música.</p> <p>Desenvolvimento do comprometimento e disciplina: A participação na oficina pode ajudar os alunos a desenvolver uma ética de trabalho consistente, demonstrando comprometimento e disciplina na prática musical, capacidade de adaptação e aprendizado contínuo, este aprendizado adquirido será utilizado em suas práticas cotidianas, possibilitando o acesso à cultura e lazer.</p> <p>Prevenir riscos sociais e fortalecer os vínculos familiares e comunitários.</p> <p>Apresentem potencialidade em formas de expressão, interação, sociabilidade, reconhecimento de autonomia, constituam formação cidadã e na prevenção de situação de risco social.</p>	<p>rítmicas, sobreposição de vozes e construção de ritmos em formatos de estudo. Prática coletiva visando futuras apresentações.</p> <p>Evento interno: Concerto Ponte da Amizade 23/08/2025 apresentações artísticas das oficinas oferecidas no projeto, primeiro semestre de 2025.</p>
--	---	--	--

EVIDENCIA DA EXECUÇÃO DO PROJETO– OFICINA DE CIDADANIA

META	ATIVIDADES	Resultados Obtidos	Ações turma 1
<p>Estimular e orientar 100% dos 136 usuários referenciados do Centro de Referência de Assistência Social –</p>	<p>As atividades propostas promoveram desenvolvimento físico e mental, assim como estimulamos as interações sociais entre eles, suas respectivas famílias e a comunidade.</p> <p>Foi estimulada a vivência com o grupo, troca de experiências. Relativas a universo informacional, cultural e social.</p>	<p>Prevenimos riscos sociais e fortalecemos os vínculos familiares e comunitários</p>	<p>A turma participou de uma palestra ministrada pelo grupo de contação de histórias :Vovozes. O tema abordado foi sobre a ilha dos sentimentos . O objetivo desta história foi a importância de sempre amar e ajudar o próximo. Confeccionamos lembrancinhas para o dia dos pais. Refletimos juntos sobre a figura paterna , que mesmo ausente ,ela pode ser representada pela mãe, avô , tio,</p>



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

<p>CRAS VILA ERMINDA, na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas de modo a ampliar trocas culturais e desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade, com fortalecimento dos vínculos familiares e convivência comunitária.</p>	<p>As atividades foram organizadas de maneira a garantir diversidade, a qualidade e criatividade de cada um deles.</p> <p>Foi realizado debate dos temas referente as virtudes, sobre boas práticas do cotidiano junto ao convívio social e nas áreas comuns.</p> <p>Estimulamos o desenvolvimento de potencialidades, bem como suas habilidades, propiciando sua formação cidadã, contribuindo para a participação na vida pública do território e desenvolver competências para a compreensão crítica da realidade social e do mundo contemporâneo.</p> <p>Conforme proposto em Plano de Trabalho, refletiram este mês sobre : Resgate Cultural- Intercambio Brasil X Itália</p> <ul style="list-style-type: none"> • Folclore no Brasil e influência de outros povos. <ul style="list-style-type: none"> • O que entendemos sobre cultura; • Vinda dos Italianos para o Brasil e sua importância na nossa história • Conhecendo as bandeiras Brasil X Itália • Culinária Italiana, enriquecimento para a culinária do Brasil. • Vamos escrever: Conte para seu amigo a importância dele para você, a cultura da sua família e o questione sobre suas dúvidas e curiosidades da Itália. • Gentilezas geram gentilezas – vamos dar um presente feito por você, como um cartão/ desenho. 	<p>Apresentaram potencialidade em formas de expressão, interação, sociabilidade, reconhecimento de autonomia, constituam formação cidadã e na prevenção de situação de risco social.</p>	<p>padrasto ou alguém que cuide com carinho e amor. Os atendidos aprenderam sobre o significado do folclore, como ele esta presente no dia a dia. Relembramos personagens das lendas do folclore e utilizamos jogos da memória com palavras e imagens relacionadas ao folclore. As crianças agregaram conhecimentos sobre a cultura da Itália. Conhecemos o significado das cores da bandeira e reproduziram a bandeira em mosaico. Os atendidos receberam os Italianos que passaram uma semana no projeto. Houve um momento de troca sobre a cultura , aprenderam palavras que são usadas no dia a dia , como cumprimentos e saudações . Confeccionaram cartinhas e cartões para os amigos Italianos. No momento da escrita questionaram sobre suas dúvidas a respeito da Italia. Como a culinária, o clima e os pontos turísticos. Apoiamos a organização dos eventos ocorridos no mês, como o concerto ponte da amizade e a palestra de contação de historias. Participamos das reuniões de equipe para análise da execução do serviço, sobre o fluxo do trabalho e seus resultados Realizamos registros e assiduidade dos usuários por diversos instrumentais, como listas de frequência, ocorrências, atendimento presencial a família, via whatsapp e reunião de família. Acolhimento das famílias via grupo de whatsapp e presencialmente.</p>
--	--	--	---



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

META	ATIVIDADES	Resultados Obtidos	Ações turma 2 professora social do terceiro setor Fabiana
<p>Estimular e orientar 100% dos 136 usuários referenciados do Centro de Referência de Assistência Social – CRAS VILA ERMINDA, na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas de modo a ampliar trocas culturais e desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade,</p>	<p>As atividades propostas promoveram desenvolvimento físico e mental, assim como estimulamos as interações sociais entre eles, suas respectivas famílias e a comunidade. Foi estimulada a vivência com o grupo, troca de experiências. Relativas a universo informacional, cultural e social.</p> <p>As atividades foram organizadas de maneira a garantir a diversidade, a qualidade e criatividade de cada um deles.</p> <p>Foi realizado debate dos temas referente as virtudes, sobre boas práticas do cotidiano junto ao convívio social e nas áreas comuns.</p> <p>Estimulamos o desenvolvimento de potencialidades, bem como suas habilidades, propiciando sua formação cidadã, contribuindo para a participação na vida pública do território e desenvolver competências para a compreensão crítica da realidade social e do mundo contemporâneo.</p> <p>Conforme proposto em Plano de Trabalho, refletiram este mês sobre: <u>Resgate Cultural – Intercambio Brasil X Itália</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Folclore no Brasil e influência de outros povos; Vinda dos italianos para o Brasil e sua importância na nossa história; • Quais motivos que influenciam a nossa Instituição com a cultura italiana; 	<p>Prevenimos riscos sociais e fortalecemos os vínculos familiares e comunitários</p> <p>Apresentaram potencialidade em formas de expressão, interação, sociabilidade, reconhecimento de autonomia, constituam formação cidadã e na prevenção de situação de risco social.</p>	<p>Aprendizado e ensino de forma igualitária;</p> <p>Diálogo para a resolução de conflitos e divergências;</p> <p>Escuta;</p> <p>Experiências de escolha e decisão coletivas;</p> <p>Exercício de escolhas;</p> <p>Processos de valorização/reconhecimento;</p> <p>Produção coletiva;</p> <p>Reconhecimento e nomeação das emoções nas situações vividas;</p> <p>Reconhecimento e admiração da diferença;</p> <p>Tomada de decisão sobre a própria vida e de seu grupo</p> <p>Realizamos a dinâmica do elogio nas costas, onde os atendidos puderam refletir e identificar as qualidades de um amigo, estimulando a autoestima, o ato de falar positivamente sobre os colegas e melhorar as relações interpessoais;</p> <p>Atuei na Oficina de Mosaico, dando continuidade aos detalhes finais do painel de ypê e auxiliando os atendidos na elaboração de novas peças;</p> <p>Os atendidos participaram do momento de rodas de conversas, referentes: Intercambio com nossos amigos Italianos e a importância da ajuda que dão ao projeto;</p> <p>Elaboramos a lembrancinha do dia dos pais;</p> <p>Realizamos momentos de leitura na biblioteca.</p> <p>Palestra com as Vozes, o tema abordado foi "A ilha dos sentimentos" com a reflexão de aprendermos a ajudar nosso próximo;</p>



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

<p>com fortalecimento dos vínculos familiares e convivência comunitária.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecendo o mapa Mundi: localização Brasil X Itália; • Palavras italianas que usamos no dia a dia e desconhecemos ser de outro idioma; • O que conhecemos da Itália: dúvidas e curiosidades; • Vamos escrever: Conte para seu amigo italiano a importância dele para você; a cultura da sua família e o questione sobre suas dúvidas e curiosidades da Itália; • Gentilezas geram gentilezas – vamos dar um presente feito por você, como um cartão/ desenho; • Vídeo de felicitações aos amigos/padrinhos italianos e com perguntinhas sobre a Itália; 	<p>Elaboração das cartas e cartões de natal para os padrinhos italianos; Produzimos um vídeo falando sobre a importância desse intercâmbio com os padrinhos italianos e agradecendo por toda parceria e apoio; Recebemos a visita de alguns amigos italianos e nossos atendidos puderam conhecer um pouco sobre a cultura e interagir com eles no dia a dia; Momentos de recreação na quadra, parquinho e em sala com jogos de tabuleiro. Confeccionamos mosaico em EVA, com personagens do folclore. Além de outras atividades relacionadas ao tema, como: roda de conversa, atividades de cruzadinha, pintura, colagem e perguntas e respostas; Elaboramos o painel para o XI Concerto Ponte da amizade; Auxiliei no dia do Concerto nos bastidores; Auxiliei no refeitório e na higiene bucal das crianças; Desenvolvemos atividades por meio, colagens, ilustrações, pinturas, exercícios, leitura, escrita, com conteúdo que contribuíram com a prevenção do rompimento de vínculos familiares e comunitários. Realizamos registros e assiduidade dos usuários por diversos instrumentais, como listas de frequência, ocorrências, atendimento presencial a família, via whatsapp e reunião de família</p>
--	---	--

META	ATIVIDADES	Resultados Obtidos	Ações turma 3
<p>Estimular e orientar 100% dos 136 usuários referenciados do Centro de Referência de Assistência Social – CRAS VILA ERMINDA, na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas de modo a ampliar trocas culturais e</p>	<p style="text-align: center;">Oficina de cidadania Acolhida e escuta diária</p> <p>As atividades propostas promoveram o desenvolvimento físico e mental, assim como estimulamos as interações sociais entre eles, suas respectivas famílias e a comunidade.</p> <p>Foi estimulada a vivência com o grupo, troca de experiências. Relativas ao universo informacional, cultural e social.</p> <p style="text-align: center;">As atividades foram</p>	<p>Prevenimos riscos sociais e fortalecemos os vínculos familiares e comunitários</p> <p>Apresentaram potencialidade em formas de expressão, interação, sociabilidade, reconhecimento de autonomia, constituam formação</p>	<p>Realizamos dinâmica sobre: “O que preciso para o segundo semestre?”, onde os atendidos puderam refletir sobre sentimentos e ações de mudanças futuras.</p> <p>Realizamos roda de conversa sobre o tema mensal: Resgate Cultural e a importância da cultura.</p> <p>Desenvolvemos atividades, pinturas, colagens, sobre os personagens do folclore.</p> <p>Conversa informal sobre o folclore e as tradições culturais que são passadas de geração a geração.</p>



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

<p>desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade, com fortalecimento dos vínculos familiares e convivência comunitária.</p>	<p>organizadas de maneira a garantir a diversidade, a qualidade e criatividade de cada um deles.</p> <p>Foi realizado debate dos temas referente as virtudes, sobre boas práticas do cotidiano junto ao convívio social e nas áreas comuns.</p> <p>Estimulamos o desenvolvimento de potencialidades, bem como suas habilidades, propiciando sua formação cidadã, contribuindo para a participação na vida pública do território e desenvolver competências para a compreensão crítica da realidade social e do mundo contemporâneo.</p> <p>Conforme proposto em Plano de Trabalho, refletiram este mês sobre a cultura da paz.</p> <p>SUGESTÕES PARA AUXÍLIO NO DESENVOLVIMENTO DO TEMA:</p> <ul style="list-style-type: none">• Folclore no Brasil e influência de outros povos;• O que entendemos por cultura;• Conhecendo as bandeiras: Brasil X Itália;• Quais os motivos que influenciam a nossa instituição com a cultura italiana;• O que conhecemos da Itália: dúvidas e curiosidades;	<p>cidadã e na prevenção de situação de risco social.</p>	<p>Confeccionamos cartazes sobre trava-línguas e ditados populares .</p> <p>Refletimos sobre o valor da amizade, as características de um bom amigo.</p> <p>Produzimos um vídeo acerca de amizade, amigos de perto e a distância.</p> <p>Conversamos a respeito do Projeto Apoio a Distância, e sobre a importância dos nossos amigos italianos em nosso projeto.</p> <p>Produzimos cartas e cartões, para nossos amigos italianos.</p> <p>Pesquisamos as bandeiras: Brasil X Itália, bem como o significado de suas cores.</p> <p>Desenho das Bandeiras: Brasil e Itália.</p> <p>Recebemos a visita de alguns amigos italianos e aprendemos algumas palavras italianas. Os atendidos, puderam sanar dúvidas e curiosidades a respeito da cultura italiana e partilhar um pouco da cultura brasileira.</p> <p>Participamos do Concerto Ponte da Amizade, com apresentações do trabalho desenvolvido nas oficinas de artes e cultura.</p> <p>Comemoração dos aniversariantes do mês com tema cultural: O sítio do Pica-Pau Amarelo.</p> <p>Participamos da palestra Vozes, com o Tema: A Ilha dos Sentimentos, onde no final, os atendidos, deveriam concluir a história a partir de dramatizações.</p> <p>Realizamos atividades recreativas, como futebol, vôlei e jogos de</p>
---	---	---	---



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

	<ul style="list-style-type: none"> • Vamos escrever: Conte para seu amigo italiano a importância dele para você ; a cultura da sua família e o questione sobre suas dúvidas e curiosidades da Itália; • Gentilezas geram gentilezas – vamos dar um presente feito por você, como um cartão/desenho; • Vídeos sobre amizade a distância; amigos entre outros. 		<p>tabuleiro.</p> <p>Desenvolvemos atividades por meio, colagens, ilustrações, pinturas, leituras, com conteúdo que contribuíram com a prevenção do rompimento de vínculos familiares e comunitários.</p> <p>Realizamos registros e assiduidade dos usuários por diversos instrumentais, como listas de frequência, ocorrências, atendimento presencial a família, via whatsapp .</p>
<p>Estimular e orientar 100% dos 136 usuários referenciados do Centro de Referência de Assistência Social – CRAS VILA ERMINDA, na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas de modo a ampliar trocas culturais e desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade, com fortalecimento dos vínculos familiares e convivência comunitária.</p>	<p>OFICINA DE CIDADANIA turma 4 ACOLHIDA E ESCUTA DIÁRIA</p> <p>As atividades propostas promoveram o desenvolvimento físico e mental, assim como estimulamos as interações sociais entre eles, suas respectivas famílias e a comunidade.</p> <p>Foi estimulada a vivência com o grupo, troca de experiências. Relativas ao universo informacional, cultural e social.</p> <p>As atividades foram organizadas de maneira a garantir a diversidade, a qualidade e criatividade de cada um deles.</p> <p>Foi realizado debate dos temas referente as virtudes, sobre boas práticas do cotidiano junto ao convívio social e nas áreas comuns.</p> <p>Estimulamos o desenvolvimento de potencialidades, bem como suas habilidades,</p>	<p>Prevenimos riscos sociais e fortalecemos os vínculos familiares e comunitários</p> <p>Apresentaram potencialidade em formas de expressão, interação, sociabilidade, reconhecimento de autonomia, constituam formação cidadã e na prevenção de situação de risco social.</p>	<p>Neste mês de agosto foi muito agitado, tivemos o nosso tradicional evento, “XI PONTE DA AMIZADE”. Os adolescentes fizeram diversas atividades. Cuidados e desenvolver a atenção, coordenação motora, agilidade, união e vencer alguns medos. Esse tipo de interação é de extrema importância para que possamos entender a importância que se faz necessário para conscientização e cuidados a nossas crianças e adolescentes.</p> <p>Nossos atendidos também se apresentaram numa escola do estado com o balé</p> <p>Recebemos a visita das escolas Maria Amélia e Luiz Abel em dias alternados.</p> <p>Houve o momento de aniversariantes do mês, com o tema FOLCLÓRICO “SÍTIO DO PICAPAUAMARELO”.</p> <p>Os atendidos foram presenteados este mês com caixa fechada de finis, sorvete e refrigerante, por meio de doações recebidas . A participação nas oficinas, às reflexões, as recreações e os momentos de refeição.</p> <p>Realizaram atividade voltada a cada adolescente pontuar uma virtude do outro.</p> <p>Os adolescentes reconhecem a importância da participação (ajudando os professores com pequenas tarefas), assegurando, desta forma o seu papel como sujeito de direito e deveres.</p>



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos “Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

	<p>propiciando sua formação cidadã, contribuindo para a participação na vida pública do território e desenvolver competências para a compreensão crítica da realidade social e do mundo contemporâneo.</p> <p>Conforme proposto em Plano de Trabalho, refletiram este mês sobre a cultura da paz.</p> <p>(Cultura da paz, Violações de direitos; trabalho infantil; exploração sexual infanto-juvenil; violências contra crianças e adolescentes; homicídios; igualdade de gênero; identidade de gênero e diversidade sexual; diversidade étnico-racial; autocuidado e auto responsabilidade na vida diária; direitos sexuais e reprodutivos; uso e abuso de álcool e outras drogas; cuidado e proteção ao meio ambiente)</p> <p>A infância não pode espera – criança não trabalha. Criança estuda, brinca e colabora.</p>		<p>Os adolescentes experimentaram o diálogo na resolução de conflitos e divergências, durante o momento da recreação e das refeições mediante nossas orientações.</p> <p>Os adolescentes experimentaram escolhas diante diversas situações rotineiras</p> <p>Os adolescentes vivenciaram a experiência de escolher decidir coletivamente</p> <p>Os adolescentes tomaram decisões sobre como</p> <p>Optar em qual oficina frequentar</p> <p>Realiza-se rodas de conversa com os adolescentes diariamente, para refletirem sobre as virtudes, sobre a cultura da paz, ética, moralidade, respeito, gratidão, cuidados, etc.</p> <p>Pode-se observar que eles já reconheceram os limites e possibilidades das situações vividas.</p> <p>Acompanha-se, orienta-se e monitoram-se os adolescentes na execução das atividades.</p> <p>Apoia-se a organização dos eventos ocorridos no mês.</p> <p>Participa-se das reuniões de equipe para análise da execução do serviço, sobre o fluxo do trabalho e seus resultados.</p> <p>Desenvolve-se atividades por meio, colagens, ilustrações, pinturas, exercícios, leitura, escrita, com: conteúdo que contribuíram com a prevenção do rompimento de vínculos familiares e comunitários.</p> <p>Realizamos registros e assiduidade dos usuários por diversos meios instrumentais, como listas de frequência, ocorrências, atendimento presencial a família, via whatsapp e reunião de família.</p> <p>O que é inverno e como ele se manifesta em nosso País e no mundo, Gincanas diversas: Esportiva, cultural, cognitiva;</p> <p>Campeonatos esportivos internos;</p> <p>Momento de elevação da estima e orientações de higiene e saúde;</p> <p>Momentos de confraternização e lazer (Recreação Dirigida); ações de cidadania, através de brincadeiras culturais;</p>
--	--	--	--



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

EVIDÊNCIA DA EXECUÇÃO DO PROJETO, POR MEIO DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31





Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniavenezza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31





Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepfeitito.org.br - e-mail: coloniavenez@uol.com.br / socialfeitito@gmail.com

C.N.P.J. Matríz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

QUADRO de FUNCIONÁRIOS

Termo colaboração		Contrapartida		DMCULT Todos com a função de INSTRUTORES ARTISTICO	VOLUNTARIO	Servidores da Prefeitura	
Assistente social	Lucia Cortez	Eletricista	Célio Pereira	Diogo Frederico R	Célia Sodre	Allan	Karate
Coordenadora pedagógica	Eliana Torres			Fabricao dos S Braz		Alex	Capoeira
Professor do terceiro setor	Gustavo AP Medalha	Auxiliar limpeza	Marcia	Giovanna Luiza S dos S		Jobson	Futebol
Professora do terceiro setor	Rosemeire	Auxiliar limpeza	Benedita Aparecida	Sofia Mendes Fernandes		Shirlei	Coral
Professora do terceiro setor	Fabiana	Confeiteira	Maria Jacira da Silva	Kelly Cerqueira S		Marcelo	Violino
		Cozinheira	Márcia Milani	Leonardo Rodrigues S		Sergio	Musica
		Cozinheira	Silvana Rodrigues Bueno	Luiza Lourenço M		Geórgia	Musica
				LaizGaliano de Lara			
		Auxiliar manutenção	Marcos Pedro dos Santos C	Micheli da Silva Lima			
		Vigia	Paulo Cesar Clemente	Rafael Rodrigues dos S			
		Coordepedagogica	Elisabete Magalhães	Rebeca Souza de F M			
		Diretora	Ormezinda Santana	Maria Eduarda O.Fernandes			
		Assist administrativo	Ivalter Jackson da Silva	Renato Dias F da S			
		Educador dança	Thiago de Jesus	Thaila Cristina do N			
		Educador musical	Juliano Ferreira Sobreira	Thiago Jesus dos S			
				Vitor Alexandre E de A.			
				Contabilidade			
				A contratar			
				A contratar			

CRONOGRAMA SEMANAL MANHÃ

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
	7h as 7:20h organização espaço e Café dos Funcionários	7h as 7:20h organização espaço e Café dos Funcionários	7h as 7:20h organização espaço e Café dos Funcionários	7h as 7:20h organização espaço e Café dos Funcionários	7h as 7:20h organização espaço e Café dos Funcionários



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

M A N H Ã	<p>Entrada crianças 7:30 horas Café: 7:30 as 7:50horas Higiene bucal: 7:50 as 8:00h</p> <p>Ações Socioeducativa–8 as 10:50 Praticas Cognitivas/Recreação</p> <p>8h as 8:50 - Baby 9h as 9:50 – Balé II 10h as 10:50– Balé III</p> <p>8h as 8:50 – Danças Urbanas 9h as 9:50 – Danças Urbanas 10h as 10:50– Danças Urbanas</p> <p>9h as 9:50 – Mosaico 10h as 10:50– Mosaico</p> <p>8h as 8:50 – Ens. Geral Flauta 9h as 9:50 – Auxilio Banda 10h as 10:50 - Auxilio Banda 11h as 12hManutenção Oficina</p> <p>8:00 as 8:50 – Banda 9:00 as 9:50 - Banda 10:00 as 10:50 - Percussão 10:50 as 11:30h - almoço 11:00 as 11:30h – saída 11:30 as 12horganizaçãoespaço</p>	<p>Entrada crianças 7:30 horas Café: 7:30 as 7:50horas Higiene bucal: 7:50 as 8:00h</p> <p>Ações Socioeducativa 8 as 10:50 Praticas Cognitivas/Recreação</p> <p>8h as 8:50 - Baby 9h as 9:50 – Balé II 10h as 10:50– Balé III</p> <p>9h as 9:50 – Coral Infantil 10h as 10:50 – Coral</p> <p>9h as 9:50 – JiuJitsu 1,2 10h as 10:50 – JiuJitsu 3,4</p> <p>8h as 8:50 - Banda 9h as 9:50 - Banda 10h as 10:50 - Percussão</p> <p>8h as 8:50 – Flauta Doce 1, 2 9h as 9:50 – Auxilio Banda 10h as 10:50 - Auxilio Banda 11h as 12:00 – Manutenção Oficina 10:50 as 11:30h - almoço 11:00 as 11:30h – saída 11:30 as 12h – organização espaço</p>	<p>Entrada crianças 7:30 horas Café: 7:30 as 7:50horas Higiene bucal: 7:50 as 8:00h</p> <p>Ações Socioeducativa 8 as 10:50 Praticas Cognitivas/Recreação</p> <p>9h as 9:50 – karatê 1, 2 10h as 10:50 – karatê 3, 4</p> <p>7h as 8:00 – Manutenção Oficina 8h as 8:50 – Banda 9h as 9:50 - Banda 10h as 10:50 – Percussão 11h as 12h –Manutenção Oficina</p> <p>8h as 8:50 – Flauta Doce 3,4 9h as 9:50 – Percussão Popular 10h as 10:50 – Musicalização 1, 2 11h as 12h – Manutenção Oficina</p> <p>9h as 9:50 – Percussão Popular 10h as 10:50 – Aux. Banda 8h as 8:50 – Danças Urbanas 1 9h as 9:50 – Danças Urbanas 2 10h as 10:50– Danças Urbanas 10:50 as 11:30h - almoço 11:00 as 11:30h – saída 11:30 as 12horganizaçãoespaço</p>	<p>Entrada crianças 7:30 horas Café: 7:30 as 7:50horas Higiene bucal: 7:50 as 8:00h</p> <p>Ações Socioeducativa–8 as 10:50 Praticas Cognitivas/Recreação</p> <p>9:10 as 10h Capoeira Avançada 10:05 as 10:50 Capoeira Iniciante</p> <p>7h as 8h Manutenção Oficina 8h as 8:50 – Reforço Banda 9h as 9:50 – Reforço Banda 10h as 10:50 Reforço Percussão 11h as 12h Manutenção Oficina</p> <p>9h as 9:50 – Violino Iniciante 10h as 10:50 Violino Avançado</p> <p>8h as 8:50 – Percussão Popular 9h as 9:50 – Auxilio Banda 10h as 10:50 – Auxilio Banda 11h as 12h Manutenção Oficina</p> <p>10:50 as 11:30h - almoço 11:00 as 11:30h – saída 11:30 as 12h organização espaço</p>	<p>Entrada crianças 7:30 horas Café: 7:30 as 7:50horas Higiene bucal: 7:50 as 8:00h</p> <p>Ações Socioeducativa–8 as 10:50 Praticas Cognitivas/Recreação</p> <p>8h as 9:30 – Futesal 1,2 9:30 as 11:00 – Futsal 3,4</p> <p>8:30 as 9:30 – Palestra 3,4 9:30 as 10:30 – Palestra 1,2</p> <p>10:50 as 11:30h - almoço 11:00 as 11:30h – saída 11:30 as 12h organização espaço</p>
----------------------------------	---	--	---	---	---

Manutenção Oficina: Estudo e Partituras/ Xerox/ Reparos em Instrumentos/ Relatórios/ Arquivos/ Montagem de material para divulgação em rede social, organização das salas de musica 1, 2, Registros em prontuários etc

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
12 às 13h almoço funcionário	12 às 13h almoço funcionário	12 às 13h almoço funcionário	12 às 13h almoço funcionário	12 às 13h almoço funcionário



Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniavenezza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

T A R D E	Entrada crianças 13h 13 as 13,30h almoço crianças 13.30 as 13.40 higiene bucal	Entrada crianças 13h 13 as 13,30h almoço crianças 13.30 as 13.40 higiene bucal	Entrada crianças 13h 13 as 13,30h almoço crianças 13.30 as 13.40 higiene bucal	Entrada crianças 13h 13 as 13,30h almoço crianças 13.30 as 13.40 higiene bucal	Entrada crianças 13h 13 as 13,30h almoço crianças 13.30 as 13.40 higiene bucal
	Ações Socioeducativa 13.40 as 16.30h Praticas Cognitivas/Recreação	Ações Socioeducativa 13.40 as 16.30h Praticas Cognitivas/Recreação	Ações Socioeducativa 13.40 as 16.30h Praticas Cognitivas/Recreação	Ações Socioeducativa 13.40 as 16.30h Praticas Cognitivas/Recreação	Ações Socioeducativa 13.40 as 16.30h Praticas Cognitivas/Recreação
	13:40 as 14:30 – Auxilio Banda 14:40 as 15:30 – Auxilio Banda 15:40 ás 16:30 Flauta Doce Todos	13:40 as 14:30 - Baby 14:40 as 15:30 – Balé II 15:40 as 16:30– Balé III	13:40 as 14:30–Percussão Popular 14:40 as 15:30 – Aux. Banda	13:40 as 14:30 – Violino Iniciante 14:40 as 15:30 – Violino Avançado	13:30 as 14:30 – Futsal 1,2 14:30 as 15:30 – Futsal 3,4
	13:40 as 14:30 - Baby 14:40 as 15:30 – Balé II 15:40 as 16:30– Balé III	13:40 as 14:30 – Coral Infantil 14:40 as 15:30 – Coral	13h as 13:30 - Manutenção Oficina 13:40 as 14:30 - Banda 14:40 as 15:30 - Banda 15:30 as 17h – Percussão	13:40 as 14:30 Capoeira Avançada 14:40 as 15:30 Capoeira Iniciante	13:30 as 14:30 – Palestra 3,4 14:30 as 15:30 – Palestra
	13:40 as 14:30 -Mosaico 14:40 as 15:30 – Mosaico	13:40as 14:30 - Banda. 14:40 as 15:30 - Banda	13:40 as 14:30 – Percussão Popular 14:40 as 15:30 – Musicalização 1,2 15:40 as 16:30 - Flauta Doce 3,4	13:40 as 14:30 Percussão Popular	15.30 as 15.40 – lanche 15.40 as 16h saída crianças 15.40 as 15.55 saída funcionário
	13:40 as 14:30 Danças Urbanas 14:40 as 15:30 Danças Urbanas 15:40 as 16:30 Danças Urbanas	15:40 as 16:30 – Percussão Oficial 17:00 as 18:00 - Bateria	13:40 as 14:30 – Karatê 1, 2 14:40 as 15:30 – Karatê 3, 4	16.30 as 16.40 – lanche 16.40 as 17h saída	
	13:40as 14:30 - Banda 14:40 as 15:30 - Banda 15:40 as 16:30 Percussão Oficial	13:40as 14:30 – Auxilio Banda 14:40 as 15:30 – Auxilio Banda 15:40 as 16:30 - Flauta Doce 1, 2	13:40 as 14:30 – Danças Urbanas 1 14:40 as 15:30 – Danças Urbanas 2,3 15:40 as 16:30– Danças Urbanas 4		
	13:40as 14:30 – Auxilio Banda 14:40 as 15:30 – Auxilio Banda 15:40 as 16:30 Ens. Geral Flauta 16.30 as 16.40 – lanche 16.40 as 17h saída	13:40 as 14:30 – Jiu Jitsu 1, 2 14:40 as 15:30 – Jiu Jitsu 3, 4 16.30 as 16.40 – lanche 16.40 as 17h saída	16.30 as 16.40 – lanche 16.40 as 17h saída		

Órgão Executor Centro Ecumênico de Publicações e Estudos "Frei Tito de Alencar Lima"	
--	--




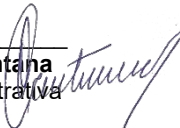
Centro Ecumênico de Publicações e Estudos
“Frei Tito de Alencar Lima”

Séde: Pça da Sé, 158 - 7º andar - sala 701 – Centro – CEP. 01001-000 - São Paulo - SP

Telefones: (13) 3458-1717 e 3456-3206 / (11)5672 7733 e 3101-0083

Site: www.cepefreitito.org.br - e-mail: coloniaveneza@uol.com.br / socialfreitito@gmail.com

C.N.P.J. Matriz 55.074.439/0001-50 – C.N.P.J. Filial 55.074.439/0002-31

<p> _____ Célia Marcóndes Sodré Craice. Diretora Presidente</p> <p>Aprovação Presidente Conselho municipal de Assistência Social – CMA</p> <p>_____ Assinatura</p>	<p>Responsável pela execução</p> <p> _____ Ormezinda Santana Diretora Administrativa</p> <p>_____ Lúcia R. M. Cortez. Técnica Executora do projeto Assistente Social CRESS 18.301</p>
--	---